

Competenze Chiave UE

		D	C	B	A
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
1. Comunicazione nella madrelingua	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.				
	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.				
2. Comunicazione nelle lingue straniere	Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).				
3. Competenze matematiche	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.				
	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.				
4. Competenza digitale	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.				
	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.				
5. Imparare a imparare	Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.				
	Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.				
6. Competenze sociali e civiche	Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.				
	Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.				
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.				
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.				
	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.				
	Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.				

Competenze chiave e di cittadinanza

Competenza chiave	Descrittore	Indicatori per la valutazione	D Iniziale	C Base	B Intermedio	A Avanzato
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Mostra consapevolezza che lo studio è un'attività che si può apprendere;				
		Conosce le potenzialità del proprio stile di apprendimento e dei propri eventuali errori comportamentali e cognitivi;				
		Pratica un ascolto consapevole, prende appunti e li rielabora;				
		Usa i testi scolastici in rapporto a esigenze diverse;				
		Sfrutta tecniche di lettura finalizzandole al tipo di studio,				
		Evidenzia concetti-chiave				
Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti	Costruisce testi logici, coesi e attenti alle consegne				
		Realizza attività di studio utilizzando conoscenze, competenze e linguaggi diversi;				
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Nei lavori personali e di gruppo, individua strategie finalizzate alla ottimale realizzazione del progetto.				
		Legge e comprende messaggi di tipo diverso;				
		Usa la lingua madre in modo semplice ma corretto;				
		Conosce e usa in modo corretto le strutture grammaticali di base di L1 e L2				
		Conosce e usa procedimenti logico-matematici				
		Usa, nell'esposizione scritta e orale, linguaggi diversi (linguaggi settoriali);				
		Utilizza la lingua madre in maniera appropriata allo scopo comunicativo;				
		Comprende testi complessi;				
		Utilizza varie conoscenze disciplinari per rappresentare messaggi completi;				
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	Usa strutture grammaticali più complesse in L1 e L2;				
		Usa diversi supporti per completare ulteriormente la comunicazione .				
		Partecipa ordinatamente alle discussioni, accettando eventuali critiche;				
		Lavora in gruppo attivamente;				
		Rispetta le consegne;				
		È disponibile ad aiutare i compagni in difficoltà e a farsi aiutare;				
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità	Collabora al dialogo educativo-didattico;				
		Mostra di sentirsi parte integrante del gruppo classe e del gruppo scuola,				
		Si dimostra in grado di valutare la propria posizione nel gruppo;				
		Interviene in modo autonomo e produttivo nelle discussioni, assumendosi la responsabilità delle sue affermazioni;				
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Tende a risolvere e conciliare eventuali dissensi;				
		Manifesta con chiarezza i propri bisogni e quelli del gruppo.				
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica	Utilizza conoscenze e abilità per risolvere problemi di studio personale e di gruppo				
		Individua linguaggi idonei a ciascuna situazione di studio.				
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	Utilizza conoscenze e abilità dei vari ambiti disciplinari per esporre e analizzare situazioni complesse;				
		Applica conoscenze teoriche a situazioni concrete				
		Si dimostra in grado di "interrogare" i testi al fine di acquisire elementi per una maggiore comprensione e successiva analisi degli stessi;				
		Distingue i fatti dalle opinioni.				

Asse dei Linguaggi

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	Indicatore				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo e destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo	Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, informazioni e conoscenze apprese .		Comprende un testo di difficoltà media. Coglie il significato di vocaboli nuovi. Espone in modo chiaro	Comprende le informazioni principali di un testo articolato, sintetizza in modo ordinato.	Comprende un testo complesso, valuta e rielabora in modo coerente utilizzando correttamente le principali strutture morfosintattiche.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Applicare strategie diverse di lettura Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario	Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo		Comprende il contenuto di un semplice testo (narrativo, poetico, espositivo, ecc.) riconoscendo la struttura formale e distinguendo gli elementi costitutivi.	Comprende le informazioni principali di un testo articolato, formula ipotesi e ne verifica la validità.	Comprende nei dettagli un testo complesso, riconosce le diverse tipologie testuali e la funzione linguistica prevalente.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni Rielaborare in forma chiara le informazioni Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Uso dei dizionari Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione	Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative ed espressive		Produce testi semplici corretti ortograficamente e conformi agli scopi comunicativi.	Produce testi articolati, corretti nell'uso delle strutture sintattiche ed appropriati nel lessico secondo gli scopi comunicativi.	Produce testi articolati con opinioni personali supportate da capacità argomentative, lessico appropriato, adeguati agli scopi comunicativi.

<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>					
<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p>	<p>Riconoscere e apprezzare le opere d'arte Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p>	<p>Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica.....)Principali forme di espressione artistica</p>					
<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Elaborare prodotti multimediali(testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</p>	<p>Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video Uso essenziale della comunicazione telematica</p>					